



Comunicación Breve

Dimensiones comunicativas

Communicative dimensions.

Mallelín Bonachea Rodríguez¹, Yasmina Vega Valle¹, Ismael Valle Fernández¹, Pedro Muro Cruz¹

1. Lic. en Ingles, Instructor.

RESUMEN

La comunicación ha sido una necesidad vital de los hombres, los hombres primitivos se comunicaban entre sí a través de gruñidos y gestos, fue así que el lenguaje se fue desarrollando paulatinamente entre tanto las antiguas culturas tenían diferentes formas de comunicación y usaban además del lenguaje oral, jeroglíficos, pinturas, sistemas de señales, u otros como formas representativas. En nuestros días la comunicación es una de las funciones más importantes del ser humano, sin ésta no puede haber relaciones sociales, políticas y comerciales entre los países del mundo. **OBJETIVO:** Diseñar de una metodología o texto para la enseñanza de lenguas extranjeras mundial para mejorar los métodos de auto preparación del profesor y lograr un aprendizaje óptimo del idioma inglés así como hábitos comunicativos en los estudiantes de la enseñanza técnica.

DeCS: COMUNICACIÓN.

Palabras clave: COMMUNICATION.

ABSTRACT

BACKGROUND: Communication was a vital necessity of men, primitive men communicated with each other through grunts and gestures, so that language gradually developed in the meantime ancient cultures had different forms of communication and used in addition to the Oral language, hieroglyphics, paintings, signal systems, or others as representative forms. In our days communication is one of the most important functions of the human being, without it there can be no social, political and commercial relations between the countries of the world. **OBJECTIVE:** To design a methodology or text for the teaching of foreign languages worldwide to improve the methods of self-preparation of the teacher and to achieve an optimal learning of the English language as well as communicative habits in the students of technical education.

DESARROLLO

Desde el surgimiento de la humanidad la comunicación ha sido una necesidad vital de los hombres. En sus albores no existía el lenguaje oral, los hombres primitivos se comunicaban entre sí a través de gruñidos y gestos, fue así que el lenguaje se fue desarrollando paulatinamente, entre tanto las antiguas culturas tenían diferentes formas de comunicación y usaban además del lenguaje oral, jeroglíficos, pinturas, sistemas de señales, u otros como formas representativas. En nuestros días la comunicación es una de las funciones más importantes del ser humano, sin ésta no puede haber relaciones sociales, políticas y comerciales entre los países del mundo, por lo que cada país tiene su propio idioma reflejo de su cultura, costumbres e idiosincrasia de los pueblos donde el aprendizaje de lenguas extranjeras y fundamentalmente del idioma Inglés, por ser concebido como el idioma internacional comenzó a ser de gran importancia, es por eso que desde el surgimiento de las primeras escuelas greco—latino hasta la aparición del enfoque comunicativo en nuestros días, la selección de una metodología o de un texto para la enseñanza de lenguas extranjeras siempre fue una cuestión controvertida y muchos han sido los programas que se han creado a nivel mundial, siempre con la intención de mejorarla, sin embargo a través de los años de experiencia acumulada, se ha comprobado que los estudiantes, tanto de las enseñanza técnica como de las tecnologías, nunca se han enfrentado a un programa con enfoque comunicativo verdaderamente efectivo y aunque se han impartido métodos como el Kernel(5) y se han usado varios como bibliografías, entre ellos podemos citar: Spectrum(3), Searching(4), Changes(6), de enfoque comunicativo para la auto preparación del profesor, estos no han sido suficiente para establecer hábitos comunicativos en los estudiantes de primer año, de ahí la pérdida de motivación de éstos, lo que trajo consigo bajos resultados docentes. Más tarde se creó una nueva posibilidad de estudio: Las tecnologías de la salud, donde se reciben estudiantes de diferentes vías de ingreso como C.S.I, F.O.C, desvinculado, PRE, IPVC, formando grupos muy heterogéneos con alumnos de diferentes niveles de conocimientos, que necesitan textos más novedosos e instructivos que contribuyan al aprendizaje del idioma, pero además a elevar el nivel integral de éstos, con el fin de que comprendan la importancia de aprender una lengua extranjera, aun cuando han estado expuestos a este idioma por mucho tiempo en sus antiguos estudios, por lo que se consideró ante la dificultad del aprendizaje del mismo, que existen algunos aspectos importantes al elaborar una metodología para los estudiantes de dichas tecnologías como son:

- Tiempo suficiente para la práctica del idioma.
- Factores de los estudiantes y factores sociales
- Relación entre los contenidos de la especialidad, otras asignaturas y la práctica real, desde el primer momento de la presentación del contenido.
- Promover el deseo de aprender de los estudiantes.
- Resolver las objeciones de participar en clases ².

Para la realización de esta metodología se realizó un estudio mediante encuestas que constaba de preguntas sobre cuestiones relacionadas con el criterio de los estudiantes sobre el aprendizaje del idioma extranjero donde el 60 % de los estudiantes respondió que le gustaban las clases de inglés mientras que un 40 % de ellos respondió que no les gustaban dichas clases.

Es por ello que el presente trabajo pretende mostrar toda la atención posible a los aspectos antes mencionados, mediante la realización un texto donde se analicen las ventajas y desventajas de algunos programas con enfoque comunicativo, con el objetivo de tomar lo positivo de cada uno de ellos ^{3.4.5.6}, a fin de mostrar por medio de 12 unidades diferentes temáticas que al final permitirán una comunicación básica al estudiante. “Communicative Dimensions” es un libro para iniciantes donde cada unidad estará compuesta por una serie de secciones y ejercicios que harán posible el aprendizaje de las cuatro habilidades del idioma, así como los aspectos gramaticales y funciones comunicativas que ellos deberán dominar al finalizar cada una de ellas.

Cada unidad consta de diferentes secciones que se desarrollan como sigue:

- Task: Es una tarea que se le da al estudiante para la presentación del nuevo contenido.
- Keep in mind: Aquí el estudiante tendrá en forma de resumen todo lo concerniente a los aspectos gramaticales de mayor importancia en cada etapa.
- Exercises: Es donde se aplican los ejercicios para practicar el contenido impartido, ya sea de forma oral o escrita.
- Cultural tip: En esta se dan notas culturales, como son: Canciones, poemas, etc.
- Got *it?*: Se les dan proverbios, dichos u otros con el fin de que los estudiantes investiguen el origen y significado de los mismos.
- Useful to talk: En ésta los estudiantes reciben las funciones y formas comunicativas para expresarse correctamente en inglés.
- Pair work: Se aplican las funciones comunicativas con situaciones reales creadas por el profesor.
- Listen in: Tendrán audiciones de nativos para practicar su fonética, entonación y ritmo.
- Jokes: En esta sección se exponen chistes en inglés.
- Games: Sección de juegos didácticos, donde los estudiantes deben realizar un completo uso del idioma ^{7,8,9}.

Como se evidencia anteriormente cada una de las secciones facilitarán el trabajo y motivación a los estudiantes para el aprendizaje del idioma inglés donde tendrán que ser guiados de una forma amena por parte del profesor esperando:

- Que los estudiantes se comuniquen integrando las cuatro habilidades del idioma.
- Tener un programa y un libro de texto que se utilice como material de apoyo para amenizar y activar el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Lograr que los estudiantes se motiven hacia el aprendizaje del idioma inglés ¹⁰.

CONCLUSIONES

Después de aplicar esta experiencia se observó que:

- El texto permite un mayor aprendizaje del idioma que hace posible que los estudiantes se comuniquen en inglés en situaciones comunes, ya que van a contar con un libro de texto que facilita tanto el trabajo en clases como el estudio independiente.
- El texto tiene secciones que contribuyen a elevar el nivel cultural, general integral de los estudiantes lo cual hace posible que se sientan motivados hacia la asignatura.
- Se logró mejor efectividad en el cumplimiento del programa.
- Los profesores contaron con una bibliografía actualizada que responde a los intereses de los estudiantes.
- Hubo una mejora considerable en los estudiantes, un 82 % bueno, un 12 % regular, un 3 % malo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Colectivo de Autores (MINED).Publicación de la Dirección de Televisión Educativa 2003. Tabloide 2
2. Colectivo de Autores (MINED).Publicación de la Dirección de Televisión Educativa 2003. Tabloide 3
3. Colectivo de Autores .Tabloide Inglés Universidad para Todos. Editorial Política.2003
4. Colectivo de Autores: Material básico sobre el curso. Editorial Pueblo y Educación, 2005
5. Colectivo de autores: La educación a Distancia y la formación de profesores en el Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona.
6. González, A. Carmen Reinoso. Nociones de la sociología, Psicología .Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2002.
7. Gonzáles, V y otros. Psicología para Educadores. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2001.
8. Hancock , M .English Pronunciation in Use Self – study and classroom use . Cambridge University Press. United kingdom , 2003 .
9. La mediación pedagógica con tecnología. Material del curso 67, pedagogía, 2005
10. Lueng. convivial communication recontextualizing communicative competence international journal of applied Linguistic.(2005)